Techno 2013 විශ්වවිද්‍යාලීය සිසුන්ගේ සහභාගීත්වය

දැශ්‍ය කිරුළ 2014 ප්‍රදර්ශනයේ විශ්වවිද්‍යාලීය සිසුන්ගේ සහභාගීත්වය

සිසුන් විසින් සංවිධානය කරන ලද 2013 කලා උළෙල

UNIVOTEC ඔක් වන උළෙල 2014

UNIVOTEC වෙසක් අසිරිය 2014

Media & Publication Work Committee

Advisory Committee
Vice Chancellor
Director General
Dean
(Faculty of Training Technology)
Dean
(Faculty of Industrial & Vocational Technology)
Director
(Media & Information Services)

Chairman
Mr. L. W. S. Kularatne

Editorial Committee
Mr. S. A. Liyanage
Mrs. Bharathi Alakurajah
Mrs. U. Sivacheley
Ms. Dilini Ranasooriya
Mr. Dilantha Rathnayake

Writers
UNIVOTEC Staff Members & Students.

Editors
Ms. G. W. G. Upamalika
Ms. Anusha Hettige

Graphics & Designing
Ms. Suranji Dharmapala
Mr. Chandima Gunarathna

Photographers
Mr. Sunil Weerasinghe
Mr. Wasantha Kumara
Mr. Sampath Ranathunga

Technical Assistant & Distributing
Mr. Nilupul Shaminda

All Your Creations & Suggestions are
Welcome

UNIVOTEC Today
University of Vocational Technology
No. 100,
Kandawala,
Ratmalana.

T. P. :- 011-2630700
Fax :- 011-2630705
E-mail :- publimedia@univotec.ac.lk
web :- univotec.ac.lk

UNIVERSITY OF VOCATIONAL TECHNOLOGY

Ministry of Youth Affairs & Skills Development

UNIVOTEC Today

Newsletter

UNIVOTEC

Volume No 03 | Issue 03 | May 2014 | ISSN - 2279-1582

Diploma Award Ceremony 2013

The diploma award ceremony to award diplomas for the students who have completed diploma courses at the University of Vocational Technology , during the past few years was held at the BMICH on 17 th January 2014 at 2.00 pm with Hon. Bandula Gunawardhana the Minister of Education as the Chief Guest. The ceremony was graced by the participation of Mr. B.Wijerathna, Secretary of the Ministry of Youth Affairs and Skills Development, Prof. Dayantha Wijesekara, Chancellor of the University, Dr. T.A.Piyasiri, Vice Chancellor of the University and many other distinguished guests from various organizations and agencies in the TVET sector of Sri Lanka.

In this ceremony one hundred and sixty eight (168) students who had successfully completed the following diploma programs were awarded with the respective diplomas. They are National Diploma in Technical & Vocational Education, National Diploma in Training Technology (ELT),National Diploma in English, National Diploma in Quantity Surveying, National Diploma in Engineering Technology (Electrical & Electronic), National Diploma in Non-Linear Editing, National Diploma in Video Production Technology.

Further, the students who were awarded with Medals for their merit performance in the respective diploma programs are H. K. P. Kelum, R. K. Deepal, H. A. P. W Hettiarachchi, H. D. N Wijesinghe, G. C. D Alwis, A. P. L. N. M Panagoda and T .W Jayamaha.

L W S Kularatne

"Touch Your Future" නව නිර්මාණ තරඟාවලියේ ජයග්‍රහණ රැසක් වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලයට

යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය විසින් 2012 වර්ෂයේ දී ආරම්භ කරන ලද "Touch Your Future" ප්‍රදර්ශනය හා නව නිර්මාණ තරඟාවලිය දෙවන වරටත් පවත්වන ලදී.

මෙම ප්‍රදර්ශනය හා නව නිර්මාණ තරඟාවලියේ ජයග්‍රාහකයින් සඳහා තෑග්ග හා සහතිකපත් ප්‍රදානය කිරීම 2014 පෙබරවාරි මස 15 වන දින යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍ය චලන් අලහප්පෙරුම, අධ්‍යාපන නියෝජ්‍ය අමාත්‍ය හා යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අධීක්ෂණ මන්ත්‍රී මොහාන් ලාල් ග්‍රේරු, ශ්‍රී ලංකාවේ ඇමරිකානු තානාපතිනී මිචෙල් සේ. සීසස්, ශ්‍රී ලංකාවේ ඉන්දියානු මහා කොමසාරිස් වයි. කේ. සිංහා යන මහත්ම මහත්මීන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් කොළඹ බණ්ඩාරනායක ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පරිශ්‍රයේදී පැවැත්විණ.

වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලයේ මෙකාට්‍රොනික් තාක්ෂණ උපාධිය හදාරන ඩී. ඩී. ඩී. ජී. ගුණවර්ධන සහ

ඩී. ඩබ්. එස්. ගුණවර්ධන යන සිසුන්ටද, නිෂ්පාදන තාක්ෂණ උපාධිය හදාරන ධබ්ලිව්. කේ. ලංකාපුර ඇතුළු ශිෂ්‍ය කණ්ඩායමටද, පරිගණක තාක්ෂණ උපාධිය හදාරන ධබ්ලිව්. ජී. ප්‍රමෝද් පතිරක්න ඇතුළු ශිෂ්‍ය කණ්ඩායමටද මෙහිදී ජයග්‍රහණ හිමි විය.

අනුෂා හෙට්ටිගේ

06/07 මිම උසක් පෙළ හදාන භාෂණ විෂය ධාරාව නොරා ගත යුත්තේ ඇයි ?
04/08 News in Brief
02 භාෂාව හා සන්නිවේදනය
11 අහිතරු පන්හිඳ
05 New Degrees
09 Skills & Innovation Competition 2014
03 හිදහස් වතුරස්‍රය
12 තෙවැනි ඇස

භාෂාව හා සන්නිවේදනය

අද අප අත්දකින්නේ සන්නිවේදන විප්ලවයකි. ලොවේ තුන් කොනේ තිදෙනෙකු ජංගම දුරකථනවලින් එකිනෙකාගේ ඉරියව් දකිමින් කතා කරනු හැකි වේ යැයි ඔබ කලකට පෙර නොසිතන්නට ඇත. අද එය සත්‍ය වී ඇත. අන්තර්ජාලය අද ජීවිතය අන්දමින්ද කර ඇත. සත්‍ය හා බොරුව වෙන්කරගත නොහැකිව තොරතුරු ජාලයක පැටලුනු මනස් රෝගී වී ඇත. ප්‍රයෝජනය මහත්සේම, තොරතුරු තාක්ෂණයේ පිපිරුම සමස්ත ජන ජීවිතය ද පුපුරවා ඇත.

මේ කුමන ලෙසකින් වර්ධනය වූ තත්වයක් තුළ වුවද සදාකාලිකව සන්නිවේදනයෙහි ලා වැදගත් වන්නා වූ සාධකයන් පිළිබඳව වාග් විද්‍යාත්මක, සමාජ විද්‍යාත්මක හා මනෝ විද්‍යාත්මක දෘෂ්ටි කෝණයකින් යම් පමණකට රසවත් විය හැකි යැයි සිතෙන විමර්ශනයක යෙදීම ලිපියේ අරමුණයි. මිනිසා සන්නිවේදනයේ යෙදෙන ප්‍රධානම මෙවලම භාෂාවයි. මිනිසා අනෙකුත් සතුන් අතරින් වෙන් වූ මහා බලවතකු කර ඇත්තේ ද භාෂාවක් කතා කිරීමේ හැකියාවයි. එම හැකියාව ජීව විද්‍යාත්මක නොවන හැකියාවකි. සංස්කෘතියේ ප්‍රතිඵලයකි. පරිසරයෙන් පෝෂණය ලබන්නකි. නිති වර්ධනය වන්නකි.

භාෂාවට පරිබාහිර වූ විවිධ ප්‍රයෝගයෝ ද සන්නිවේදනයෙහි යෙදෙති. මුහුණෙහි ඉරියව් නොයෙක ලෙසින් වෙනස් කිරීම මෙන්ම අත් පා චලනයන් ද සන්නිවේදන කාර්යයට එකතු වෙති.

වචනයන්හි හුදු තේරුම අවබෝධ කර ගැනීම මගින් සන්නිවේදනය සිදු නොවේ. භාෂාවෙන් භාෂාවට වෙනස් වන්නා වූ වදන් යොදන පිළිවෙල මගින් තේරුමක් සකසයි. ඉංග්‍රීසියෙහි the gate at යන පිළිවෙල තේරුමක් නොසැකසුවත්, at the gate ලෙසින් ඒ වදන් තුන පෙළගැස්වූ විට යම් තේරුමක් ගෙන දේ.

භාෂාවකට හිමි වූ පිළිවෙලකට වදන් යෙදුව ද එය සන්නිවේදනය සපුරන්නේ නැත. වදන් උච්චාරණය කරන අයුරු ද එකතු කරන්නේ අදහසකට අපූර්ව වූ විශේෂිත වූ වෙනසකි. අවධාරණය කරනු ලබන වචනය, ගඩ උස් පහත් කරනු ලබන ස්ථානය, හුදු වචනාර්ථයට එකතු කරන දෑ බොහෝ ය. විවිධ ලෙසින් "හොඳයි වැඩේ" යැයි උසුරුවා බලන්න. එලෙසම "හරි හරි" යන්න ද අපූර්ව ලෙස විවිධ අදහස් හැඟෙන සේ හසුරුවනු, උසුරුවනු හැකි නේද? උසුරුවනු විදිය අනුව ඇති යනාර්ථය නැති යනාර්ථය වන හැටි ලස්සනයි නේද?

ඒ කතා බහේදීය. ලේඛනයේ දී වචනාර්ථය ඉක්මවා එයට, වෙන වෙන තේරුම් එකතු කර ගත හැකිද? ඔව්. එසේ වන අවස්ථා බොහෝමයි. විටෙක එය සුපැහැදිලි විය හැකි අතර, විටෙක සුපරීක්ෂාකාරීව තියැවුවොතින් පමණක් වැටහෙනු ඇත.

මේ සියල්ල අතර සන්නිවේදනයෙහිලා තවත් අතියෙන් වැදගත් සාධකයකි, දායකයා හා ප්‍රතිග්‍රාහකයා අතර ඇති සමානතා හෝ අසමානතා. දේශපාලනික, ආගමික හා සමාජමය ආකල්ප, වයස් පරතරය ආදී වූ විවිධ වෙනස්කම්, අදහසක් දායකයා බලාපොරොත්තු වූ ලෙසින්ම ප්‍රතිග්‍රහණය කරගනු ලැබුවේ ද යන්නට බොහෝ විට බලපායි.

ඒ අතරම අදාළ අදහස ලිඛිතව හෝ වාචිකව මුදාහරිනු ලබන සංදර්භය සන්නිවේදනයෙහි ලා නිසැකවම පාලුල ලෙස දායක වෙයි. අදාළ කරුණු පිළිබඳව ඇති මතවාද, ඒ පිළිබඳ ලියවී කියවී ඇති දෑ, වේලාව, වට පිටාවේ ඉන්නා පිරිස ආදී සියලු පරිසර සාධකයෝ සන්නිවේදන කාර්යයේදී සැලකිය යුතු තීරකයෝය.

ඉහත කතා කළ සියලු දේ පිළිබඳව නැවත වරක්, හැකි නම් සුළු හෝ උදාහරණයක් සහිතව කෙරෙන නැවත ආවර්ජනයකි මේ. කරුණු පෙර දන්වා ඇති පිළිවෙලම රැකීම ඔබටත්, මටත් පහසු වනු ඇතැයි සිතමි.

මිනිසා අනෙකුත් සතුන්ගෙන් වෙන් කරන භාෂාව, කොතරම් අනගි සංස්කෘතික දායාදයක් ද? සමාජයක ඇත්තේ, දකුම පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට සම්ප්‍රේෂණය වනුයේ, භාෂාව නිසයි. දරුවෙකුට භාෂාව උගන්වනුයේ පරිසරයයි. ශ්‍රවනය කිරීම, භාෂාවේ පළමු පාසැලයි. බලු පැටියකු කොහේ ගෙන ගියත්, බුත්, බුත් ගානු ඇති. "අම්මා" කියා කැඇසූ ළපටියා එංගලන්තයට ගෙන ගොස් ඇති දැඩි කළහොත් "මම" යැයි කෑගසනු ඇත. මිනිසා සංවේදී සතකු කළේ භාෂාවයි. අන් අයගේ හැඟීම්, ඒ ලෙසින්ම ලබා ගැනීමට භාෂාව තරම් අන්කිසි මෙවලමක් ඇත් ද? සන්නිවේදනය මතු නොව සන්නිවේදනයෙහි ම කොටසක් යැයි යමෙකු තර්ක කළ හැකි. රස නිෂ්පත්තිය ද භාෂාව මුල් කොට සිදුවෙයි. විවිධ භාෂා ප්‍රයෝග යොදා එක්නැන් කරන පුහුදු දන මන රංජනය කරන කවි පදයක අසිරිය රස සොයන සහෘදයිනටම කැපය. විෂය ය.

"නළ බල සසල දළ රළ පෙළ නුබ නැගෙන" පදයෙහි වචනාර්ථය ඉක්මවා, ලලිත, සුලලිත මධුර වූ කර්ණරසායන වූ ශබ්දාර්ථයක් නිපදවන අසුරු අරුමය. බුත්සරණ, අමාවතුර, සද්ධර්ම රත්නාවලිය ආදී බොදු පතපොත ද සැළලිහිණිය, හංස සංදේශය ඇ සංදේශ කාව්‍යයෝ ද, ඩබ්ලිව්.ඒ. සිල්වා සූරීන් වැනියවුන්ගේ සියලු නවකතා ද මතු නොව කොළඹ යුගයේ කවියන් කී ලිසු පදවැල් ද, මහගමසේකරයන් වැනි මහා කවියන් ගේ පද එකතුවලට සප්තස්වර සංගීත සංද්වනි මුසු කරගත් අමර ස්වර ද, භාෂාව ජාතියක අනන්‍යතාවයට කරනා අයිතියෙහි ප්‍රමාණය නිර්ණය කරති.

පොඩියක්වත් සැක නොකොට මල්

ලී, මේ එන අය අත

සි යළු

ය තුරු ඉක්මනින් එවන්න

☞ 5 පිටුවට

✍ සුදත් ශ්‍රීසේනෝ

UNIVOTEC Today

- කතු වැකිය -

ශ්‍රී ලංකාව තුළ නිදහස් අධ්‍යාපන කුමවේදයක් පැවතුනද ඉන් මනා ඵල හෙලා ගත හැකිවන්නේ සුළු පිරිසකට පමණි. අ.පො.ස (උ.පෙළ) සමත් වුවන්ගෙන් ඉතා සීමිත පිරිසක් විශ්වවිද්‍යාල අධ්‍යාපන වරම් ලබාගන්නා අතර බහුතර පිරිසකට උසස් අධ්‍යාපන වරම් අහිමි වේ.

මෙලෙස උසස් අධ්‍යාපන වරම් අහිමි වන්නන් වෘත්තීය හා කාර්මික පුහුණුව වෙත යොමු කරගැනීමට සංවර්ධන උපාය මාර්ගයක් ලෙස විධිමත් වැඩපිළිවෙළක් ක්‍රියාත්මක විය යුතුවේ.

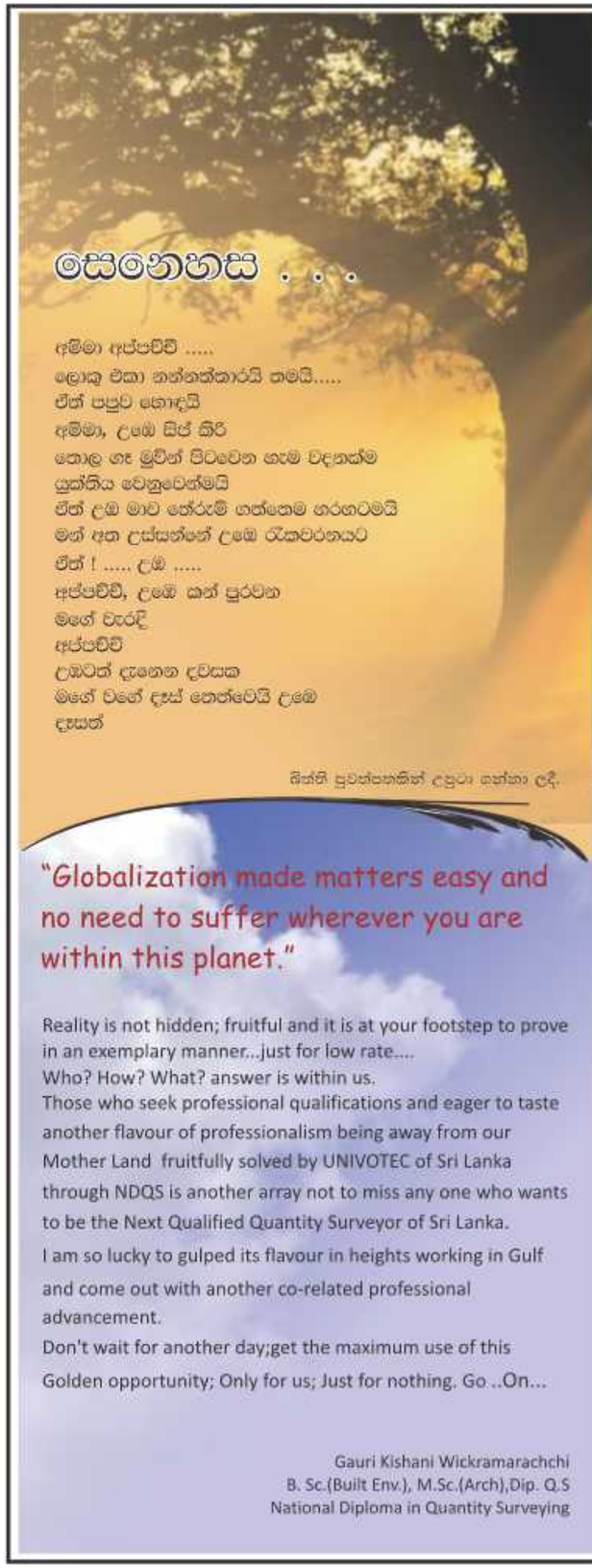
ඒ සඳහා මේ වන විට වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලය මඟින් කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ අවශ්‍යතාවයන්ට ගැලපෙන ක්‍රම වේදය පොළෙහි පවතින රැකියා ඉලක්ක කරගත් උපාධි පාඨමාලාවන් නිර්මාණය කර ඇත.

2014 අධ්‍යයන වර්ෂයේ පූර්ණකාලීන උපාධි පාඨමාලා 05 ක් සහ අර්ධ කාලීන උපාධි පාඨමාලා 11 ක් ද ආරම්භ කරන ලදී. ඒ වෙනුවෙන් පැමිති සමරම්භක උළෙල කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ වෘත්තිකයින් රැසකගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.

පූර්ණ කාලීන සිසුන් 115 සහ අර්ධ කාලීන සිසුන් 318 අධ්‍යයන ලබන මෙම අධ්‍යයන වර්ෂයේදී මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ නියැලෙන්නන් වෙනුවෙන් සිනමා හා ටෙලිවිසන් නිෂ්පාදන තාක්ෂණවේදී උපාධි පාඨමාලාව මෙන්ම කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ කළමනාකරුවන් හා අධීක්ෂකවරුන් සඳහා කර්මාන්ත කළමනාකරණ තාක්ෂණවේදී උපාධි පාඨමාලාව ප්‍රථම වරට හඳුන්වා දෙනු ලැබිය.

සිනමා හා ටෙලිවිසන් නිෂ්පාදනය වැනි තාක්ෂණය සමඟ සංකලනය වූ සෞන්දර්යාත්මක නිර්මාණකරුවන් බිහිකිරීම සහ කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රය තුළ කළමනාකරුවන් බිහිකිරීමේ අරමුණින් ඇරඹි මෙම නව උපාධි පාඨමාලාවන් ශ්‍රී ලංකේය අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රය තුළ නව ප්‍රවණතාවයක් ලෙස හැඳින්විය හැකිය.

වසර ගණනක් පුරා තම වෘත්තීය පිළිබඳ ඉදිරි දක්ෂක් නොතිබුන කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ නියුතු වූ කිල්පීන්හට බලාපොරොත්තු සහගතව තම වෘත්තියේ ගමන් මඟ දෙස අවධානය යොමු කරවීමට මෙය මා හැඟි අවස්ථාවක් වනු ඇත.



සෙනෙහස . . .

අම්මා අප්පච්චි .....
ලොකු එකා නන්නත්තාරයි තමයි.....
ඒත් පපුව හොඳයි
අම්මා, උඹේ සිත් කිරි
තොල ගෑ මුවින් පිටවෙන ගැමි වදනක්ම
යුක්තිය වෙනුවෙන්මයි
ඒත් උඹ මාව තේරුම් ගත්තෙම ගරහටමයි
මන් අත උස්සන්නේ උඹේ රැකවරනයට
ඒත් ! ..... උඹ .....
අප්පච්චි, උඹේ කන් පුරවන
මගේ වැරදි
අප්පච්චි
උඹටත් දැනෙන දවසක
මගේ වගේ දෑස් තෙත්වෙයි උඹේ
දෑසත්

සිත්ති පුවත්පතකින් උපුටා ගන්නා ලදී.

"Globalization made matters easy and no need to suffer wherever you are within this planet."

Reality is not hidden; fruitful and it is at your footstep to prove in an exemplary manner...just for low rate....
Who? How? What? answer is within us.
Those who seek professional qualifications and eager to taste another flavour of professionalism being away from our Mother Land fruitfully solved by UNIVOTEC of Sri Lanka through NDQS is another array not to miss any one who wants to be the Next Qualified Quantity Surveyor of Sri Lanka.
I am so lucky to gulped its flavour in heights working in Gulf and come out with another co-related professional advancement.
Don't wait for another day;get the maximum use of this Golden opportunity; Only for us; Just for nothing. Go ..On...

Gauri Kishani Wickramarachchi
B. Sc.(Built Env.), M.Sc.(Arch),Dip. Q.S
National Diploma in Quantity Surveying

මෙලොව වටිනා එකම සම්පත නුඹයි මට හම් . බුදු පුතේ .....

හමිහ මඳ හළ හෙනෙහ සිසිලස
ගතට සුවයකි හැම දිනේ .....
කුසට ආ බව දැඟුනු දා සිට
නොනිමි සතුටකි මගෙ සිතේ .....

අරුණ හෙහෙනා තවත් දවසක
මලක් මෙන් ලොව ඉපදුනේ .....
මෙලොව වටිනා එකම සම්පත
නුඹයි මට හම් මගෙ පුතේ .....

මගේ සිහිනය සැබෑ වූ දා
දෝත මත නුඹ හිනැහුනේ .....
මවට වටිනා අමිල සම්පත
නුඹයි පුත අද "ගිමි" වුණේ .....

සසර කතරෙන් එතෙර වන්නට
පෙරැමි පුරනා "බුදු" පුතේ .....
ජාති ජාතිත් සසර ගමනේ
නිමක දක්වා මඟ දිගේ .....

මගේ දෙනුවන් ලෙසම සැමළා
මවගෙ ළය තුළ ආදරෙන් ඔබ සුරැකෙනේ .....
සුවය සදනා යහන සැමළා
නුඹට උරුමයි . "සසර" සැමළා මගෙ ළයේ .....

යු.කේ.ඩී.රෝ. සඳරුවන් උඩවත්ත
තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය පිළිබඳ තාක්ෂණවේදී උපාධිය
(දාලතරණ තාක්ෂණ) 2011/2014

அனுபவமே கடவுள்

பிறப்பின் விதி யாதெனக் கேட்டேன்
பிறந்து பாரென இறைவன் பணித்தான்!
படிப்பெனச் சொல்வது யாதெனக் கேட்டேன்
படித்துப் பாரென இறைவன் பணித்தான்!
அறிவெனச் சொல்வது யாதெனக் கேட்டேன்
அறிந்து பாரென இறைவன் பணித்தான்!
அன்பெனப்படுவது என்னவெனக் கேட்டேன்
அளித்துப் பாரென இறைவன் பணித்தான்!
பாசம் என்பது யாதெனக் கேட்டேன்
பகிர்ந்து பாரென இறைவன் பணித்தான்!
முதுமை என்பது யாதெனக் கேட்டேன்
முதிர்ந்து பாரென இறைவன் பணித்தான்!
வறுமை என்பது யாதெனக்கேட்டேன்
வாடிப் பாரென இறைவன் பணித்தான்!
இறப்பின் பின்னது யாதெனக் கேட்டேன்
இறந்து பாரென இறைவன் பணித்தான்!
அனுபவித்தேதான் அறிவது வாழ்க்கையெனில்
ஆண்டவனே நீ ஏன் எனக் கேட்டேன் !
ஆண்டவன் சற்று அருகு நெருங்கி
அனுபவம் என்பதே நான்தான் என்றான்!

கவிஞர் கணேசராசன்

Student Intake 2014

The inauguration of the fourth intake of students for the degree programs of the academic year 2014 was held at the University premises in March 2014 with the participation of the academia and industrial representatives. The following are some of the remarks made by them in their speeches;

Mr. Mangala Yapa
CEO / Managing Director
Colombo Dockyard Limited

"The life is all about answering the questions of What, When, Why, How, Where and Who"

"The University of Vocational Technology is unique in its sense that it will produce the required man power of the country."

Prof. Indra Dayawansa
Professor of Electronics Engineering
University of Moratuwa

"In the current global scenario the growth of a country heavily depends on the concept of knowledge economy"

Prof. Ariya Athalage
Deputy Vice Chancellor
University of Moratuwa

"If you can't serve the society, there is no use of all the education you get in life."

Eng. Jayawilal Meegoda
Deputy General Manager
Ceylon Electricity Board

"There are many qualifications for the people, but the most difficult thing is to find the skilled people needed for the industry. In the near future there will be a big demand for skilled people in the industry."

Eng. Thilak De Silva
Chief Innovation Officer
Sri Lanka Telecom

L. W. S. Kularatne

The World Conference on Youth 2014 - Colombo

University of Vocational Technology has taken part as the Sub Committee on Side Events and Parallel Events at this significant global conference on youth which was held from 7th to 9th of May 2014, at BMICH Colombo.

The side events are the events falling into the themes of the conference. The conference delegates and accredited persons to enter the conference area were the participants on this event. In total, 29 side events were included in this conference with a variety of globally important topics.

The parallel events are the events which do not directly fall within the conference themes. These events were implemented as open events which anyone interested was able to participate. Totally, 45 parallel events were included in this conference.

The team assigned from the University of Vocational Technology, consisted of young academics and administrators led by Dr. T. A. Piyasiri, Vice Chancellor of University of Vocational Technology. They contributed their expertise towards the success of these two events dedicating their valuable time during the conference period.

Bearing responsibility representing Sri Lanka at such an event like World Conference on Youth was an excellent experience to the university. At this grand event the team of UNIVOTEC liaised with international government bodies, INGOs, NGOs and a variety of youth delegates.

National Youth Services Council of Sri Lanka also took part in this subcommittee.

Dilantha Rathnayake

වෘත්තීය තාක්ෂික විශ්වවිද්‍යාලයේ උපකුලපති
ආචාර්ය ටී. ඒ. පියසිරි මහතා
නිදහස් චතුරස්‍රයට පළ කරනලද අදහස් . . .

සමාජයට හෝ ළමයින්ට අලුත් දේවල් හඳුන්වාදීමේදී අවධානමක් දරන්න වෙනවා, ඒ තත්වයට මුහුණ දෙන්නේ කෙසේද?

අලුත් දෙයක් හඳුන්වාදීමේ දී අවධානමක් දරන්න වෙනවා. ඒ අවධානම අවම කර ගැනීමට අප දක්ෂ විය යුතුයි. මෙම විශ්වවිද්‍යාලය නිසි මග ගමන් කරවීම සඳහා කොතෙන් දුරට සංකල්පයේ රැඳී සිටිනවාද, ප්‍රධාන අරමුණ කරා ලඟාවීමට හැකියාව තිබෙනවාද සහ ඒ සඳහා අවශ්‍ය භෞතික හා මානව සම්පත් කළමනාකරණය යන සියල්ල පිළිබඳව අවධානය යොමු කළ යුතුයි.

මීය මණ්ඩල, අධ්‍යයන සභා සහ පාලක සභාව යන කණ්ඩායම්වල සහභාගීත්වයෙන් සාමූහිකව රැස්වීම් සහ තීරණ ගැනීම තුළ මේ තත්ත්වයට මුහුණ දෙන්න අපට හැකි වෙලා තියෙනවා.

වෘත්තීය අධ්‍යාපනය පිළිබඳ සිසුන් තුළ පවතින ආකල්පමය ගැටලුව පිළිබඳ අභියෝගයට මුහුණ දීමට භාවිතා කරන ක්‍රමෝපායන් මොනවාද?

මේ තත්ත්වය ලෝකයේ තවදත් තිබුන තත්ත්වයක්. රටක පැවැත්මට සෑම වෘත්තීයක්ම අවශ්‍ය වෙනවා කාලයෙන් කාලයට නොයෙක් වෘත්තීන් ඉස්මතු වෙනවා. උදාහරණයක් ලෙස අතීතයේ ඉංජිනේරු හා වෛද්‍ය වෘත්තීන්ට වඩා ඉහළ මට්ටමක දර්ශනය විය ක්ෂේත්‍රය පැවතුනා. රටවල් අනුව වගේම කාලය අනුවත් මේ තත්ත්වය වෙනස් වෙනවා. වෘත්තීය හා කාර්මික අධ්‍යාපනයට එන්නෙ සාමාන්‍ය පවුල්වල දරුවන් කියල සමාජයේ විශ්වාසයක් තිබුන. නමුත් වර්තමානය වන විට මේ තත්ත්වය වෙනස් වෙලා ඉහළ තනතුරු දරන දෙමව්පියන්ගේ දරුවන් මෙම ක්ෂේත්‍රයට අවතීර්ණ වෙලා. ඒ නිසා මේ ආකල්පමය ගැටලුව අපට ජය ගත හැකි අභියෝගයක් ලෙස සලකනවා.

පෞද්ගලික විශ්වවිද්‍යාල බිහිවීම නිසා ඉතාමත් තරගකාරීත්වයට පත්ව තිබෙන උසස් අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රය තුළ රාජ්‍ය විශ්වවිද්‍යාලවල පැවැත්ම ආරක්ෂා කර ගැනීමට යොදන උපක්‍රම මොනවාද?

පෞද්ගලික විශ්වවිද්‍යාල ක්‍රියාත්මක වෙන්නෙ සීමිත විෂය ක්ෂේත්‍ර වෙනුවෙන් පමණයි. ඒකට හේතුව තමයි රජය තරන ආයෝජනය කරන්න සුලුවන් ආයතන තියෙන්නෙ අතලොස්සයි.

පෞද්ගලික විශ්වවිද්‍යාල තිබීම අවස්ථාවක රාජ්‍ය විශ්වවිද්‍යාලවලට තර්ජනයක් නොවේ. අපි හොඳවර සාර්ථකව අධ්‍යයන කටයුතු සිදුකරනවද කියන එක තමයි වැදගත්. අපි අනෙක් අය දිහා බලන්නෙ හැකිව අපේ කාර්යය නිවැරදිව සහ ගුණාත්මකව තරනව නම් අපට ගැටලුවක් නැහැ.

ලංකාවේ සංවර්ධන ක්‍රියාදාමය වෙනුවෙන් වෘත්තීය පුහුණු ක්ෂේත්‍රය සුවිශේෂියි, ඒ සඳහා උපාධිධාරීන් බිහිකිරීමට අමතරව මෙම විශ්වවිද්‍යාලය මඟින් දක්වන දායකත්වය කවරාකාරවේද?

උසස් පෙළ සඳහා තාක්ෂණික විෂය ධාරාව ඇතිකිරීමේදී අපි විශාල කාර්යය භාරයක් ඉටු කළා. වඩා වැඩි ප්‍රතිශතයක් කලා විෂය ධාරාව නැදැරීම රටට ප්‍රශ්නයක්. මේ වන විට අපේ රටට අවශ්‍ය කාර්මික සංවර්ධනයට උර දිය හැකි පිරිසක්. මේ තත්ත්වය සාමාන්‍ය අධ්‍යාපනය සමඟ සැලකීමෙදී විශාල වෙනසක්.

රට අමතරව කාර්මික පුහුණු ක්ෂේත්‍රයේ ගුරුවරු පුහුණු කිරීම, විෂය මාලා සැකසීම, ඇගැයීම්කරුවන් පුහුණු කිරීම, වෘත්තීය මාර්ගෝපදේශන වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙන්ම ඉදිරියේදී මේම ක්ෂේත්‍රයේ මානව සම්පත් සංවර්ධන සැලැස්ම යටතේ නව වැඩසටහන් කිහිපයක් ක්‍රියාත්මක කිරීමටත් බලාපොරොත්තු වෙනවා.

මෙම විශ්වවිද්‍යාලය සහ කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රය අතර ඇති සබඳතාවය කෙසේද?

කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ අවශ්‍යතා හඳුනාගෙන ඒ අනුව පාඨමාලා නිර්මාණය කිරීම සහ සිසුන් කර්මාන්තගත පුහුණුව සඳහා යොමු කිරීම වැනි කාර්යයන් සඳහා කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රය සමග සමීප සම්බන්ධතාවයක් තිබිය යුතුයි. නිදහස්වාදී සාහිත්‍ය හා කලාවන් උගන්වන පාඨමාලාවන්හි බලාපොරොත්තුව නිර්මාණශීලීත්වය හා නව කැමින් එළිදැක්වීම වගේම වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලයේ අපි වෘත්තීයකට යොමු කරන තාක්ෂණය තමයි ළමුන්ට ඉගැන්විය යුත්තේ.

ජාත්‍යන්තරය සමග සම්බන්ධ වීමට අපේ රටේ අධ්‍යාපනය වෙනස් විය යුතු ආකාරය පිළිබඳ ඔබතුමාගේ අදහස

ඉදිරියේදී කථිකාචාර්ය හුවමාරු වැඩසටහන් සහ ශිෂ්‍ය හුවමාරු වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීමෙන් ජාත්‍යන්තරය සමග සම්බන්ධතා ඇති කර ගැනීමට බලාපොරොත්තු වෙනවා. මේ වන විටත් GTZ, JICA ආයතනවලින් කථිකාචාර්යවරුන් ලබාදෙන ලෙසට ඉල්ලීම කර තිබෙනවා. ඒ අයගේ පැමිණීමත් සමග අපගේ සිසුන්ට ජාත්‍යන්තර තාක්ෂණය භාවිතය, වැඩකිරීමේ ශිල්ප ක්‍රම මෙන්ම ආකල්පමය සංවර්ධනය තුළ සාර්ථක වෘත්තිකයන් වීමේ අවස්ථාව උදාවෙනවා.

විශ්වවිද්‍යාලයක් කියන්නේ කොටු කරගෙන ඉන්න ස්ථානයක් නොවේ. එය රටට විවෘත විය යුතුයි, ලෝකයට විවෘත විය යුතුයි. ලෝකයේ තිබෙන යහපත් ප්‍රවණතා විශ්වවිද්‍යාලය තුළට ගෙන ඒම තමයි අපගේ වගකීම.

අනුරා හෙට්ටිගේ

Visit of the Representatives of Australian Institute of Quantity Surveyors for NDQS Accreditation

The Chief Executive Officer Mr. Michael Manikas and President Mr. Gary McDonald visited the University on 20th August 2013 as per the request of University QS advisory Committee member and Fellow Member of AIQS Mr. Kamal Paranawithana and formal request of Vice chancellor Dr. T.A. Piyasiri. The other attendees of this meeting were Aus-Sri Lankan Representative Professor Chitra Weddikkara, Mr.D.D.Wijesinghe Dean of the FIVT, Mr. U.K.D Sugathadasa Dean of the FTT, Eng. Stanley Hettiarachchi Director Media and Information Services and Head of CEC, Mr. Senerath Weththasinghe Visiting Lecturer and an Associate Member of AIQS.

Vice Chancellor briefly explained about the Vision of the University and Mr. Manikas explained the mission of the AIQS and its criteria of recognizing QS courses for corporate membership. He said that a degree level course was the minimum educational requirement for the corporate membership of the institution. Mr. Weththasinghe explained the reasons for establishing the NDQS course, its contents, duration etc. There were happy about NDQS Syllabus and they requested to do some small changes. As the next step University wish need to continue NDQS course up to Degree level.

Mr.Manikas said that AIQS was issuing an Estimating Software package free of charge to educational establishments and had web demonstration on 4th October in this regards with University Lecturers.

On the invitation of the Vice Chancellor, Michael and Gary inspected computer laboratories and lecture rooms and they were happy about the facilities which are provided for the students. They have taken the folder containing the syllabus and other related documents.

Thilaka Paranawithana

கிளிநொச்சி NAITA தமிழ் மாணவர்களின் வாழ்க்கைத்தொழில்சார் தொழில்நுட்பவியல் பல்கலைக்கழகத்துக்கான கல்விச்சுற்றுலா நிகழ்வு.

கடந்த சில தசாப்தங்களாக வடக்கு மாகாண தமிழ் மாணவர்களின் கல்விச்செயற்பாடுகள் போரின் காரணமாக பாதிக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால் போர் முடிவுக்கு வந்ததன் பின்னர் பல மாணவர்களின் கல்விச்சுற்றுலாக்கள் அதிகரித்து இருக்கின்றன. இதற்கு உதாரணமாக 10ந்திகதி ஐப்பசி மாதம் 2013ம் ஆண்டு கிளிநொச்சி NAITA தமிழ் மாணவர்கள் கொழும்புக்கு கல்விச்சுற்றுலாவை மேற்கொண்டிருந்தனர். அவ்வேளையில் வாழ்க்கைத்தொழில்சார் தொழில்நுட்பவியல் பல்கலைக்கழகத்துக்கும் வருகை தருவதற்கு துணைவேந்தரிடம் அனுமதி கோரியிருந்தனர்.அதற்கமைவாக துணைவேந்தர் பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்களில் நால்வரை ஒழுங்கமைப்பு குழுவாக தீர்மானித்து அவர்களிடம் பொறுப்புக்களையும் அதிகாரங்களையும் ஒப்படைத்தார்.

அவரின் திட்டத்தின் படி நிகழ்வுகள் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டன. கிளிநொச்சி மாணவர்கள் (ICT, மின்னியல் மற்றும் இலத்திரனவியல் துறைகளில் கற்கை நெறிகளை மேற்கொள்பவர்கள்) மற்றும் போதனாசிரியர்களும் உள்ளடங்களாக மொத்தம் 120 பேர் பிற்பகல் 1.00 மணியளவில் பல்கலைக்கழகத்தை வந்தடைந்தனர் அதன் பின்னர் அவர்கள் தமது மதிய போசனத்தை சிற்றுண்டிச்சாலையில் எடுப்பதற்கு ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருந்தது. அதன் பின்னர் பல்லைக்கழக கேட்போர்கூடத்தில் எல்லோரும் ஒன்றுகூடுவதற்கு அறிவுறுத்தப்பட்டிருந்தது. பிற்பகல் 2.15 மணியளவில் நிகழ்வுகள் ஆரம்பமாகியது. துணைவேந்தர் பாராளுமன்ற கூட்டத்துக்கு சமுகமளித்திருந்ததனால் இரண்டு பீடங்களின் பீடாதிபதிகள் மாத்திரம் பிரதம அதீதிகளாக சமுகமளித்திருந்தனர். இந்நிகழ்வின் போது இரண்டு பீடாதிபதிகளும் உரையாற்றினர் அதனைத்தொடர்ந்து பல்கலைக்கழகத்தைப் பற்றிய Presentation விரிவுரையாளர் ஒருவரால் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இதனைத்தொடர்ந்து மாணவர்கள் பல்கலைக்கழக வளாகத்தை வலம் வந்து அங்குள்ள வசதிகள் மற்றும் வளங்களை பார்வையிட்டனர்.

அதற்காக சிறப்பு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டு குழுக்களாக பிரிக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு குழுக்களுக்கும் பல்கலைக்கழக மாணவர்களும் உத்தியோகத்தர்களும் வழிகாட்டினர். அதன் பின்னர் அவர்களுக்கு சிற்றுண்டிகள் வழங்கப்பட்டன. அதனைத்தொடர்ந்து பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கும் அவர்களுக்கும் இடையே சினேகபூர்வ Cricket போட்டி நடைபெற்றது. இப்போட்டியில் பல்கலைக்கழக மாணவர் அணி அமோக வெற்றியீட்டியது. இறுதியாக Cricket போட்டியில் பங்குபற்றிய கிளிநொச்சி மாணவர்களுக்கு பல்கலைக்கழக T- shirt வழங்கி கௌரவம் செய்யப்பட்டதுடன் வெற்றியீட்டிய பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கு Cricket உபகரணத்தொகுதி வழங்குவதற்கு துணைவேந்தர் உறுதியளித்தார்.

நான்கு மணியளவில் நிகழ்வுகள் முடிவடைந்ததுடன் அவர்கள் மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடன் பல்கலைக்கழகத்தை விட்டு வெளியேறினர்.அதன் பின்னர் துணைவேந்தருக்கு NAITA தலைமையதிகாரிகள் தமது மகிழ்ச்சியையும் நன்றியையும் குறும் செய்தியில் தெரிவித்தனர்.

U.Sivachelvy

යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය විසින් 2012 වර්ෂයේ දී ආරම්භ කරන ලද, "Touch Your Future" ප්‍රදර්ශනය හා නිර්මාණ තරගාවලිය දෙවන වරටත් 2013 වර්ෂයේදී ද පැවැත්වීමට කටයුතු සූදානම් කරන ලදී.

මෙවර ද නව නිර්මාණ තරගාවලිය සංවිධානය කිරීමේ කාර්යභාරය වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලය වෙත පැවරුණි. තරග වට දෙකකින් සමන්විත මෙම තරගාවලිය සඳහා වෘත්තීන් 23කට අදාළව නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා අවස්ථාව ලබා දෙන ලදී. මූලික වටයේ දී එම වෘත්තීන් 23, ආහාර සැකසුම් තාක්ෂණය, තොරතුරු තාක්ෂණය, විදුලි හා විද්‍යුත් තාක්ෂණය, මෝටර් රථවාහන තාක්ෂණය, ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය, නිර්මාණ තාක්ෂණය, මෙකාට්‍රොනික්, රූපලාවණ්‍ය හා කොණ්ඩා මෝස්තර සැකසීම යනාදී වශයෙන් මූලික ක්ෂේත්‍රවලට බොහොමයක් මූලික වටයේ තරඟ 2013 දෙසැම්බර් මස 16 සිට 24 දක්වා වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාල පරිශ්‍රයේදී පවත්වන ලදී. අයදුම්පත් 300කට ආසන්න සංඛ්‍යාවක් නව නිර්මාණ තරගය සඳහා ලැබී තිබුණු අතර මෙම වටයේ තරඟ විනිශ්චය කිරීම සඳහා කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ හා විශ්වවිද්‍යාලවල ප්‍රවීණයන් තෝරා ගන්නා ලදී. වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන් ද මෙවර නව නිර්මාණ ඉදිරිපත් කර තිබූ බැවින් විශ්වවිද්‍යාලයේ කිසිම නිළධාරියෙකු මෙම තරඟ විනිශ්චය සඳහා යොදා නොගැණුනි.

මූලික වටයේ තරඟ සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලද නිර්මාණ අතරින් නව නිර්මාණ 31ක් දෙවන වටය සඳහා තෝරා ගන්නා ලදී. එලෙස තෝරාගත් නිර්මාණකරුවන්ට ඔවුන්ගේ නිර්මාණ ඉදිරිපත් කරන ආකාරය හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ වැඩිදියුණු කර ගැනීමට අදාළව එක් දින පුහුණු වැඩමුළුවක් ද පවත්වන ලදී.

දෙවන වටයේ තරඟ 2014 පෙබරවාරි මස 13, 14 හා 15 යන දිනයන් හි කොළඹ බණ්ඩාරනායක සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේදී පැවැත්වුණු "Touch Your Future" ප්‍රදර්ශනයට සමගාමීව පවත්වන ලදී. මෙහි විශේෂත්වය වනුයේ නියවර මෙන්ම මෙවර ද දෙවන වටයට සුදුසුකම්ලත් සියලුම නිර්මාණකරුවන්ට තම නිර්මාණ මෙම පෙදින පුරා මහජනතාව වෙත ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා අවස්ථාවක් ලබා දීමයි.

දෙවන වටයේ තරඟ විනිශ්චය නව නිපැයුම් කොමිසම, ශ්‍රී ලංකා ඉංජිනේරු ආයතනය, ශ්‍රී ලංකා සංස්ථාපිත ඉංජිනේරු ආයතනය, කාන්තා වාණිජ මණ්ඩලය වැනි ආයතන සහ කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රවීණයන් හා අලෙවි හා ආර්ථික ක්ෂේත්‍රයන් නියෝජනය වන පරිදි අට දෙනෙකුගෙන් යුත් විනිශ්චය මණ්ඩලයක් මගින් ඉටු කරන ලදී.

ජයග්‍රාහකයන් තීරණය කිරීම සඳහා 2014 පෙබරවාරි 14 වන දින මෙම විනිශ්චය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයන් "Touch Your Future" ප්‍රදර්ශනය භූමියට පැමිණ නිර්ණායකයන් 05ක් පදනම් කර, එක් එක් නිර්මාණය තනි තනිව ඇගයීමට ලක් කොට තම විනිශ්චය ලබා දෙන ලදී. මොවුන් විසින් ලබා දෙන ලද ලකුණුවල සාමාන්‍යය ගණනය කර එතුළින් ජයග්‍රාහකයන් තීරණය කරන ලදී.

TOUCH YOUR FUTURE

Sri Lankan Skills

Touch your future

මෙහිදී ප්‍රථම ස්ථානය, "Energy saving unit for home", නිර්මාණය කළ වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යලයේ මෙකාට්‍රොනික් තාක්ෂණ උපාධිය (පළමු වසර) හදාරන ඩී. වී. ඩී. පී. ගුණවර්ධන ශිෂ්‍යයාට හිමිවූ අතර ඔහුට මුදලින් රු. 250,000ක් සහ සහතික පත්‍රයක් ද, "Touch sensitive tea plucking machine", නිර්මාණය කළ පෙර දැනුම ඇගයීමේ ක්‍රමවේදය RPL මගින් ජාතික වෘත්තීය සුදුසුකම ලබාගත් කේ. ඒ. ඩී. එන්. චන්ද්‍රකුමාර ශිෂ්‍යයාට දෙවන ස්ථානය හිමි වූ අතර ඔහුට මුදලින් රු. 150,000ක් සහ සහතික පත්‍රයක් ද හිමි විය. තෙවන ස්ථානය සඳහා නව නිර්මාණ 08 ක් තෝරා ගන්නා ලදී. මෙහි විශේෂත්වය වනුයේ ඉන් 03ක් ද වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලයේ සිසු සිසුවියන්ට හිමි වීමයි.

"Clay brick making machine", නිර්මාණය කළ නිෂ්පාදන තාක්ෂණ උපාධිය හදාරන ඩබ්ලිව්. කේ. ලංකාපුර ඇතුළු ශිෂ්‍ය කණ්ඩායමටත්, "Next generation mouse", නිර්මාණය කළ පරියාණක තාක්ෂණ උපාධිය හදාරන ඩබ්ලිව්. පී. ප්‍රමෝද් පතිරන්න ඇතුළු ශිෂ්‍ය කණ්ඩායමටත්,

මෙකාට්‍රොනික්ස් උපාධි පාඨමාලාව හදාරන ඒ. එම්. එස්. ගුණවර්ධන ශිෂ්‍යයාගේ "Smart Timer", නිර්මාණයටත් තෙවන ස්ථාන හිමි විය. මහනුවර තාක්ෂණ විද්‍යාලයේ මධ්‍යම ප්‍රියශාන්ත ආරියසිරිගේ "Bus route indicator system", නාරාහේන්පිට වෘත්තීය පුහුණු අධිකාරියේ දියනද ගුණවර්ධනගේ "Sinhala Social Network", රත්මලාන වෘත්තීය පුහුණු අධිකාරියේ එල්. එම්. ප්‍රසන්න ගුණරත්නගේ "Electric elephant fence", ඉනාමලුව වෘත්තීය පුහුණු අධිකාරියේ එච්. ඒ. රෝහිත අලහකෝන්ගේ "Natural Bridal Dress" හා මාතර වෘත්තීය පුහුණු අධිකාරියේ ඩබ්ලිව්. ඒ. තුසිත අරවින්දගේ "Widura Dictionary" යන නිර්මාණ සඳහා ද සම තෙවන ස්ථාන හිමි විය. මොවුනට මුදලින් රු. 100,000 බැගින් හා සහතික පත්‍රයක් හිමි වූ අතර අනෙකුත් තරඟකරුවන් 21 දෙනා හට කුසලතා සහතික පත්‍රයක් පිරිනමන ලදී.

ඩී. ඩී. ඩී. සුමිත්‍ර

තාක්ෂණික ගුරුවරුන් විශ්වවිද්‍යාල අධ්‍යාපනයට

අ.පො.ස උසස් පෙළ සිසුන් සඳහා තාක්ෂණික විෂය ධාරාව හඳුන්වාදීමත් සමග අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයට තිබූ ප්‍රධාන ගැටලුව වූයේ මෙම තාක්ෂණික විෂයන් ඉගැන්වීම සඳහා ගුරුවරුන් සොයා ගැනීම හා ඔවුන්ට අවශ්‍ය නිසි පුහුණුව ලබා දීමයි. අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය හා වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලය ඒකාබද්ධව කරන ලද සාකච්ඡාවල ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් අවශ්‍ය තාක්ෂණ ගුරුවරුන් පුහුණු කිරීම වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලයට පවරන ලදි. ඒ අනුව ආරම්භයක් වශයෙන් දැනට පාසල්වල තාක්ෂණ විෂයන් උගන්වන ගුරුභවතුන් විශ්වවිද්‍යාල පරිශ්‍රයට කැඳවා ඔවුන්ගේ පුහුණු අවශ්‍යතාවයන් හඳුනා ගනු ලැබූ අතර, රේදාගේ පිහිටි තාක්ෂණික වෘත්තිකයන් පුහුණු කිරීමේ ආයතනය ඔවුන් සඳහා වැඩි දුර පුහුණු පාඨමාලාවන් ආරම්භ කරන ලදි.

2012 වසරේ අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය හා වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිද්‍යාලය සමග අත්සන් කිරීමට යෙදුන සහයෝගිතා ගිවිසුම අනුව පාසල්වල දැනට තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණ විෂය උගන්වන ගුරුවරුන් 29 දෙනකු විශ්වවිද්‍යාලයේ තොරතුරු තාක්ෂණ උපාධි පාඨමාලා 3 ට බඳවා ගන්නා ලදි. මේ සංඛ්‍යාව ඉදිරි කාලයේ දී වැඩි කිරීමට අදහස් කරන අතර, තොරතුරු තාක්ෂණ විෂය සඳහා වසර දෙකක ගුරු පුහුණු පාඨමාලාව සමත් වූ ගුරුවරු සඳහා වසර දෙකකින් උපාධිය ලබාදීමට ද කටයුතු කරමින් සිටී.

ශ්‍රී. කේ. ඩී. ප්‍රියන්තලාල

Meeting of the Committee of Vice Chancellors and Directors

The Meeting of the committee of the Vice Chancellors and Directors of Universities of Sri Lanka was held on 8th June 2013, at University of Vocational Technology, Rathmalana. The purpose of the conference was to enhance the collaboration and encourage sharing information and facilities among Universities through strategic alliance. This is the first time that the University of Vocational Technology hosted this CVCD meeting.

Prof. Mahinda Rupasinghe, Vice Chancellor of Sabaragamuwa, took chair of the meeting. Vice chancellors and rectors attended the meeting representing many Universities in Sri Lanka. It was discussed about the progress, potentials, strategic planning and sustainable reforms of entire University system in Sri Lanka in par with global tertiary education strategies during the meeting.

The vice Chancellor of University of Vocational Technology, Dr. T.A. Piyasiri explained past 4 years progress of the University since it was established in 2009. Further he emphasized on the resources, capabilities, infrastructure and other facilities that University posses to facilitate students and staff for a productive graduate output.

Vidya Jyorthy Prof. Dayantha S. Wijesekara ,the Chancellor of the University of Vocational Technology also participated at the inauguration of the meeting.

Pramila Palliyaguru

Study Tour of Pakistan Delegates

A team of Pakistan TVET professionals visited Univotec on 09th October 2013 as a part of their study tour "NVQF and RPL Assessment practices in Industries" in the region. The participants comprised of a delegation from TVET sector leading organizations and their stakeholders from industry associations and members of the trade testing boards. The participants were briefed about the operational aspects of National Vocational Qualifications Framework and the role played by Univotec in that. They were also briefed on:

Horizontal and vertical mobility, credit accumulation and transfer system in TVET, Teacher training and Assessor training for CBT and RPL Assessments, Development of teaching and learning resources.

Further, they were then taken out for a visit around the Univotec where they had the opportunity to interact with the Univotec undergraduates who have come through the National Vocational Qualifications ladder, and studying in the degree courses at the University.

D.D.D.Suraweera

Donation of Learning Material for NDQS

As per the advisory committee member of NDQS Mr. Kamal Paranawithana's request Mrs. Sandie Lee the Head of product Development in the College of Estate Management (University of Reading) agreed to donate 20 numbers of Quantity Surveying and construction related books to the University of Vocational Technology. Total value of those books is more than Rs. 200,000.00. Those books Consists of Variations, Building procurement, Accounting for Construction students, Construction Management, pre contract practice and Building Economic etc.

The donation of these books to the Vice Chancellor in his office happened on 7th February 2014.

The photograph shows the moment of donation. Mr. Paranawithana also donated his own construction magazines 144 nos to our Library during late 2013.

Thilaka Paranawithana

☞ 2 පිටුවෙන්

(මේ වදන් මුල් කෘතියේ තිබුණේ මෙලෙසම නොවේ.) වචන බෙදීම, අලුත් පේළියක් පටන් ගෙන ඇති ආකාරය ආදී දේ අනුව, දෙවැනියා යම් පමණක බුද්ධිමතකු නම්, මෙහි ඇති වෙනත් පණිවිඩයක් කියවීමට උත්සාහ දරනවා නියතයි. පේළිවල මුල් අකුරු උඩ සිට පහළට කියවන විට "පොලීසිය"යයි කියවේ. යතුරු කැරැල්ල සොරුන්ගෙන් පැමිණි කෙනා අතට දුන් පසු "දෙවෙනියා" කළේ වහාම පොලීසියට දන්වා බැංකුවට ආරක්ෂාව සැපයීමයි. (ජංගම දුරකථන නැති, සාමාන්‍ය දුරකථනයක් එහෙමට නැති, 60 දශකයේ කථාවක මෙය දැන් මෙන් අභව්‍ය සිදුවීමක් ගේ නොහැඟේ.)

බස රස උපදවනු සැටි විඳිනු රැසියකු අතීත සහ වත්මන් පොතපත කියවිය යුතු. "බුත්සරණ" හි තාලාගිරි දමනය විදු සක්විත්තන් විසින් වර්ණනය කරන'යුරු කොතරම් මියුරු ද? අසූ මහා සවිවන්, සහ මහලු පිළිවෙලින් ,සටනට" පිළිපන් ආකාරය, සහ ඒ ඒ ශ්‍රාවක ශක්තීන් කුරුගන්වමින් කරන විස්තරය නිර්මාණකරණයක කූටප්‍රාප්තිය ද? ගුරුළුගොම්මන් අමාවතුර හි මතුකරන නිසග නිර්මාණ ශක්තිය "අඟුල්මල්" දමනයෙහි වියද කරන්නේ පාඨකයාට "අමාවතුරු" පොවමිනි. දියෝගුද සිල්වා වංශයෙන් හසු කොට සීතාවක රාජසිංහයන් වෙත ගෙන ආ කල්හි සෙනෙවිවරුන් හා රජු අතර සිදුවන සංවාදය රාජකීය මනසක වීරත්වය උත්කර්ෂයට නංවන මොහොතකට ලොව ඇති විශිෂ්ටතම උදාහරණයයි. එය ඇත්තේ "සුනේත්‍රා නොහොත් අවිචාර සමය" හි යි. මුලාවීමෙන් බුදුරදුනට හා මහ සඟුනට එරෙහි වූ ජනතාව වෙනුවෙන් කතාගාටුව ප්‍රකාශ කිරීමට උදේනි රජුන් ජීවක සමග පැමිණි මොහොත, අසිරිමත් වාග් රූපණයක මබන ජයසේන ජයකොඩි සූරීන් ,ගෝතම ගීතය" හෙළ නවකතා කලාවට අනිමත් ගීතයක් ම නොගයන්නේ ද? එතුමන් ම "යශෝදාවේ" ස්වයංවර උත්සවය ප්‍රතිනිර්මාණය කරන විස්මිත විස්තරය කියවන දෑසකට ප්‍රහර්ශයෙන් උපදින සතුටු කඳුළු නැත්නම් ඒ රසඥතාව වියලුනු මනසක රෝගී බව පෙන්වන සාධකයකි.

සන්නිවේදනයෙ හි ලා භාෂාවත්, ඒ හා සමග එකට සිටින සෙසු අංගයන් පිළිබඳවත් කරන දියුණු සාකච්ඡාවකට මූලාරම්භයක් ලෙස ඉතා අපිළිවෙළට අශාස්ත්‍රීයව ගොනු කරන ලද කරුණු ගොන්නකි ඔබ කියවූයේ. ඒ එකිනෙකක් පිළිබඳ විස්තරාත්මකවත්, වඩා ශාස්ත්‍රීය ලෙසිනුත් අදහස් බෙදා හදා ගන්නට ඉදිරි ලිපි පෙළකින් හමුවීම අරමුණයි.

B. Tech in Film and Television Production Technology

It is globally assured that the audio visual oriented storytelling is developing only on a technological platform laid by advancing the technical knowledge and skills of employment as a social change strategy.

The degree programme in Film and Television Production Technology is designed first time in Sri Lanka as the higher education pathway to audio visual creative industries. This incorporates an educational approach into film and television media and in order to increase skills, elevate knowledge, create favorable attitudes and ultimately motivate workforce to be socially responsible in their own lives towards the human society.

Undergraduates study the extents of Direction, Developing Concepts for Screen, Writing for Screen, Motion Photography for Film and Television, Audio Visual Editing, Production Designing, Production Technology and Techniques, Production Management and Methods, Post-production Technology and Techniques, Post-production Management and Methods.

Dr. Dharmasena Pathiraja was the consultant of the Curriculum development, while veterans such as Mrs. Sumithra Peiris, Mr. Chandralal Manamendra, Mr. Donald Karunaratne, Mr. M. D. Mahindapala, Mr. Lal C. Dissanayake, Mr. Tusitha Munindradasa, Mr. Bandula Weerakkody, Mr. Ravindra Guruge, Mr. Sudath Mahaadivulwewa, Mr. Boodee Keerthisena, Mr.AWasantha Kotuwella, Mr. Rohan Perera, Eng. Lasantha Samaranayake, Mr. Asoka Shantha Kumara, Eng. Taraka Mohotty, Mr. Maheel Perera, Mr. Shyaman Premasundara, Mr. Chaminda Gamage and academics such as Dr. Uditha Gunasekara, Archt. Sithumini Ratnamalala, Mr. Athula Samarakoon, Eng. Stanley Hettiarachchi and Mr. Senesh Dissanaike Bandara contributing as developers and validators.

Dilantha Rathnayake

B.Tech in Industrial Management

The Department of Management Studies has introduced a new Degree programme on B.Tech. in Industrial Management Technology with the aim of preparing students to assume managerial roles in the organizations function within production and manufacturing based industries. This provides a vibrant opportunity for a successful management career in any emerging Industry in which the advance Technologies is immensely applied in realizing products and services to deliver excellent customer satisfaction.

The Programme Curriculum has a unique blend of Modules which has been designed focusing on the application of engineering principles to the Planning and Operational Management of Industrial and Manufacturing Operations, and prepares students to plan and manage such operations effectively in various industrial scenarios.The modules of this degree programme were developed considering the current industry requirements with contribution of experts in various industries and organizations in Sri Lanka. The participants of the need analysis workshop represented manufacturing industries, Hospitality industry, Telecommunication industry, Maritime and logistic operations industries.

This degree programme was proposed to carry out as a result of conducting Industry needs analysis to identify the actual job role expected by industries from a B.Tech Graduate. It was revealed that it is a vital requirement in developing competencies required for middle level Technical experts to excel in Management operations in accomplishing organizational goals successfully. B.Tech in Industrial Management Degree programme introduced to bridge this mismatch and produce a demanding graduate to meet and surpass the needs of the current Job Market.

Thanuja Vidanapathirana

ඔබ උසස් පෙළ සඳහා තාක්ෂණ විෂය ධාරාව තෝරා ගත යුත්තේ ඇයි ?

අධ්‍යාපන නියෝජිත අමාත්‍ය සහ සෞඛ්‍යමත කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අධ්‍යක්ෂණ මණ්ඩලී මෙහෙයවන් ලාල් අල්විස මහතා කියයි.

ඔබත් දක්ෂයෙක්

අම්මලා තාත්තලා දරුවන් ඉස්කෝලේ එවන්නේ හොඳට ඉගෙන ගන්න, ළමා කාලයේ දී ගොඩක් දේවල් අපි ඉගෙන ගන්නවා. ඒත් හැමෝටම අ.පො.ස. සාමාන්‍ය පෙළ ඉහළ ප්‍රතිඵල ලැබෙන්නේ නෑ. විභාග ඉහළින්ම පාස් වුණේ නැති බොහෝ අය පසුව විවිධ රැකියාවල දක්ෂයෙන් වෙලා තියෙනවා. වෘත්තීය පුහුණු ආයතනවල, කාර්මික විද්‍යාලවල පාඨමාලා හදාරන බොහෝ අය ඉතා දක්ෂ ශිල්පීන් වෙනවා. සමහරු ඉතාම දක්ෂ විදියට වැඩිදුර ඉගෙනගෙන උපාධි, පශ්චාත් උපාධි ලබනවා. තවත් සමහරු ඉතා ධනවත් ව්‍යාපාරිකයෝ වෙලා තියෙනවා. එහෙම ධනවත් වූ ව්‍යාපාරිකයන් තමුන්ගේ ආයතනවල වැඩ කරන්නත් වෛද්‍යවරුන්ට, ආචාර්ය මහාචාර්යවරුන්ට රැකියා ලබාදෙන අවස්ථාත් තියෙනවා.

මෙහිදී වැදගත් වෙන්නේ අපේ නියම දක්ෂතාවලින් සමහරක් [උදාහරණ විදිහට දෑත් දෙපා සමායෝජනය කර නිවැරදිව හා පිරිසිදුව වැඩක් කිරීමේ හැකියාව (ආලක බුද්ධිය), කණ්ඩායම් නායකයකු වීමේ සමාජ කුසලතාව (අන්තර් පුද්ගල බුද්ධිය), තමා ගැන විනිශ්චය කිරීමේ හා සිතීමේ බුද්ධිය (පුද්ගල ඇතුලාන්ත බුද්ධිය), ස්වභාවධර්මයට අනුගත වෙමින් ඒ අනුව සිතීමේ හා වැඩ කිරීමේ බුද්ධිය (ස්වභාවධර්මය පිළිබඳ බුද්ධිය) ආදී විවිධ බුද්ධි ඇතුළු තවත් අංශ] සා.පෙළ හෝ උසස් පෙළ විභාගවලින් මැනීමට නොහැකි බව තේරුම් ගැනීමයි. විද්‍යාවට, ගණිතයට හා භාෂාවට ටිකක් අඩු ලකුණු තිබුණත් දරුවකුගේ සැඟවුණු දක්ෂතා කරලියට ගන්න බැරිවීම අපේ අධ්‍යාපන ක්‍රමයේ තිබුණු ලොකු අඩුවක්.

නියම වෙනසක්

න්‍යායික බුද්ධියට අමතරව "කිරීමේ" හැකියාව ඇති බොහෝ ශ්‍රී ලාංකීය දරුවන්ට අතිශයින් වැදගත් වන පරිවර්තනයක් ළඟදී අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයේ ඇති වුණා. ඒ තමයි උසස් පෙළට තාක්ෂණ විෂය ධාරාව හඳුන්වා දීම.

ගණිතයට, විද්‍යාවට සම්මාන ඕන නෑ

දරුවකු සා.පෙළ ගණිතය හා විද්‍යාව ඇතුළුව විෂය හයක්; ඕනෑම විෂය තුනක් සඳහා සම්මාන තුනක් සහිතව සමත් වුණොත් උ.පෙළ සඳහා තාක්ෂණ විෂය ධාරාව තෝරා ගන්න පුළුවන්, සා.පෙළ ප්‍රතිඵල වගේම මෙතනදී විශ්වාස කරන්නේ දරුවකුගේ සැඟවුණු දක්ෂතා ගැනයි.

ඇත්තටම සම්මත විශ්ව විද්‍යාලයකට ගිහිං ලබා ගන්නා න්‍යායික දැනුමත් එක්ක සසඳනකොට ඊට නොදෙවෙනි න්‍යායික දැනුම පමණක් නොව, දැනේ පුහුණුවත් එක්ක; හිතන්න විතරක් නෙමෙයි - කරන්නත්" පුළුවන් නියම මිනිසකු; නියම කාන්තාවක වෙන්න මේ තාක්ෂණ විෂය ධාරා මාර්ගය පාවිච්චි කරන්න පුළුවන්. ටිකක් කැපවීම තිබුණොත් කලකදී උපාධි, පශ්චාත් උපාධි ලබාගෙන මහාචාර්යවරයකු වෙන්නත් පුළුවන්. හැබැයි බිත්තියට ඇණයක්වත් ගහන්න බැරි මහාචාර්යවරයකු නම් නොවෙයි. වැඩත් දන්න, සිද්ධාන්තත් දන්න, දඟඩියේ වටිනාකමත් දන්න නියම මිනිහෙක්. හැබැයි මේක රෝස මල් අතුරපු සෙල්ලම් මාවතක්ම නොවෙයි.

වැඩ ලෝකයට ඇතුළු වෙන්න තාක්ෂණය හා නිපුණතාව අවශ්‍යයි

මේ මාර්ගය පටන්ගන්නේ පොඩි වෙනසකුත් එක්ක. අපි සිද්ධාන්ත ඉගෙනගන්න ගමන්ම වැඩ ලෝකය ගැනත් ඉගෙන ගන්නවා. ඒක තමයි මානව සංහතියේ ලොකික අභිවෘද්ධියත තිබෙන නියම ලෝකය. ඉතින් අපි ටික ටික වැඩ කරන්නත් ඉගෙන ගන්නවා. මේ පාර හදලා තියෙන්නේ දෙපැත්තකට බෙදෙන විදිහට. ඒ ඔබේ දක්ෂතා අනුව තෝරා ගත් එක පාරක යන්නයි.

පාරවල් දෙක මේ විදිහයි

මේ මාර්ගය පටන්ගන්නේ පොඩි වෙනසකුත් එක්ක. අපි සිද්ධාන්ත ඉගෙනගන්න ගමන්ම වැඩ ලෝකය ගැනත් ඉගෙන ගන්නවා. ඒක තමයි මානව සංහතියේ ලොකික අභිවෘද්ධියත තිබෙන නියම ලෝකය. ඉතින් අපි ටික ටික වැඩ කරන්නත් ඉගෙන ගන්නවා. මේ පාර හදලා තියෙන්නේ දෙපැත්තකට බෙදෙන විදිහට. ඒ ඔබේ දක්ෂතා අනුව තෝරා ගත් එක පාරක යන්නයි.

අවම සුදුසුකම්
(1) ගණිතය, විද්‍යාව ඇතුළුව සා.පෙළ විෂය 6 ක් සමත්වීම.
(2) ඕනෑම විෂය තුනකට සම්මාන ලබා ගැනීම.

(1) ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
සිවිල්, යාන්ත්‍රික හා විදුලි තාක්ෂණ විද්‍යාමූලධර්ම හා පුහුණුව.
(2) තාක්ෂණය සඳහා විද්‍යාව
රසායන, භෞතික, ජීව විද්‍යා හා ගණිතය ආශ්‍රිත තාක්ෂණයට අවශ්‍ය මූලධර්ම හා පුහුණුව.
(3) නිර්දේශ කරනු ලබන විෂය 10 ක් අතුරින් තෝරාගත් විෂයය.

(1) ජෛව පද්ධති තාක්ෂණය
ආහාර, පසු අස්වනු, කෘෂි, ජෛව සම්පත් තාක්ෂණ මූලධර්ම හා පුහුණුව.
(2) තාක්ෂණය සඳහා විද්‍යාව
රසායන, භෞතික, ජීව විද්‍යා හා ගණිතය ආශ්‍රිත තාක්ෂණයට අවශ්‍ය මූලධර්ම හා පුහුණුව.
(3) නිර්දේශ කරනු ලබන විෂය 10 ක් අතුරින් තෝරාගත් විෂයය.

නිර්දේශ කරනු ලබන විෂය දහය පහත දක්වෙයි. මේ දහයෙන් ඔබට කැමති ඒ වගේම ඔබේ පාසලේ උගන්වන විෂයයක් ඔබට තෝරා ගන්න පුළුවන්

1. ආර්ථික විද්‍යාව
2. සන්නිවේදන හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
3. භූගෝල විද්‍යාව
4. තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
5. ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව
6. චිත්‍ර කලා
7. ඉංග්‍රීසි
8. ව්‍යාපාරඅධ්‍යයනය
9. පිණුම්කරණය
10. කෘෂි විද්‍යාව

මුලින් පාසල් 250 ක පමණයි

මේ විෂය ධාරාව මුලින්ම පටන් ගන්නේ ඉස්කෝල 250 ක විතරයි. හැබැයි ඔබේ ඡන්ද කොට්ඨාශයට අනිවාර්යයෙන් එක පාසලක් ලැබෙනවා. ඉතිං මේ විෂය ධාරාව තෝරා ගත්තොත් උසස් පෙළ හදාරන්න ළඟම තිබෙන තාක්ෂණ විෂය ධාරාව උගන්වන පාසලට යන්න වෙනවා. පසුව මේ පාසල් සංඛ්‍යාව වැඩි වෙවී

ඉංජිනේරු තාක්ෂණය හා ජෛව පද්ධති තාක්ෂණය විෂය සඳහා සිද්ධාන්ත වගේම ප්‍රායෝගික පුහුණුව හා නිපුණතා සංවර්ධනයත් ඇතුළත් වෙනවා. ප්‍රායෝගික වැඩ සඳහා ළඟම තිබෙන වෘත්තීය පුහුණු ආයතනයට හෝ කාර්මික විද්‍යාලයට යවනවා. ඒක ඉතාම සතුටින්, උද්යෝගයෙන් කරන්න පුළුවන් ඉගෙනුම් කොටසක්. පන්ති කාමරේ හිරවෙලා කල ලැල්ලම බලාගෙන ඉන්නේ නැතිව වෙනස් තැනක, වෙනස් පරිසරයක, වෙනස් උපදේශකවරු එක්ක අපිට හොඳ, රටට හොඳ, අනාගතයට හොඳ වැඩක් ඉගෙන ගන්න පුළුවන් වෙන එක මොනතරම් සතුටක් ද? මේ වැඩවලට වෙනම ලකුණුත් ලැබෙනවා.

අනෙක් විෂය දෙක පාසලේදීම උගන්වනවා. ඒවාටත් ප්‍රායෝගික ක්‍රියාකාරකම් තියෙනවා.

සැලසුම් හා ක්‍රියාත්මක කරන්නේ...

මේ විෂය ධාරාව සැලසුම් කළේ හා ක්‍රියාත්මක කරන්නේ අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයයි, යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍යාංශයි, තාක්ෂණ විෂයයට ගුරුවරුන් සපයන්නෙත්, ප්‍රායෝගික කටයුතු සඳහා වෘත්තීය පුහුණු ආයතන පහසුකම් ලබලා දෙන්නෙත්, ප්‍රායෝගික ලකුණු ඇස්තමේන්තු කරන්නේත් යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය මඟින්. ඉතිං දරුවාට ලැබෙන්නේ මේ අමාත්‍යාංශ දෙකේම ඉහළම වටිනාකම්වල එකතුවක්.

විභාග තක්සේරුව මේ විදිහයි..

වසර දෙක අවසන් වුනාම විෂයන් තුනටම සිද්ධාන්ත විභාගයක් තියෙනවා. හැබැයි ඉංජිනේරු තාක්ෂණය හා ජෛව පද්ධති තාක්ෂණය කියන විෂයයන්ට සිද්ධාන්ත සඳහා ලැබෙන්නේ ලකුණු සියයට හැත්තෑ පහක් (75%) විතරයි. ඉතිරි සියයට විසි පහ (25%) ලැබෙන්නේ පුහුණු ආයතනයේදී කළ වැඩ සඳහායි. ඒකනිසා මේක දැනුම විතරක් නෙමෙයි "කෙරුවාවත්" මනින විෂය ධාරාවක්, හොඳට ලකුණු ගත්තොත් දරුවා පොතේ යුරෙක් විතරක් නෙමෙයි හොඳ කෙරුමෙක්, නියම මිනිහෙක්; නියම ගැහැණියක් වෙනවා.

ඉතිං ඊට පස්සේ.. සාර්ථකත්වය සඳහා තෝරා ගන්න පාරවල් ගොඩයි

(a) මේ විෂය ධාරාවලින් ඉහළින් උ.පෙළ සමත් වුණොත් ඔබට සම්මත විශ්ව විද්‍යාලවලට බැඳිලා තාක්ෂණවේදී උපාධිය හදාරන්න පුළුවන්. ඒ සඳහා වසර 2015 වෙනකොට සෑම විශ්ව විද්‍යාලයකම තාක්ෂණ විද්‍යා පීඨයක් අරඹන්න විශ්ව විද්‍යාල ප්‍රතිපාදන කොමිෂන් සභාව තීරණය කරලා ඉවරයි. ඉතිං ඔබටම ඇරුණු විශ්ව විද්‍යාල තාක්ෂණ පීඨ ඇති වෙනවා.

(b) විෂය ධාරාව සමත් සිසුන්ට යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය අලුතෙන් ආරම්භ කරන විශ්ව විද්‍යාල විද්‍යායතන (University College) වලට ඇතුළු වෙන්නත් පුළුවන්. ඒ පාඨමාලාවෙන් ඩිප්ලෝමාව, උසස් ඩිප්ලෝමාව හා උපාධිය යන සුදුසුකම් තුනක්ම වසර හතරකදී ලබා ගන්න පුළුවන්. ඒ වැඩලෝකය පිළිබඳව නියම දැනුමක් හා පුහුණුවකුත් එක්කයි.

(c) එහෙමත් නැත්නම් රත්මලාන ලංකා-ජර්මානු තාක්ෂණ ආයතනයේ හරි ඔරුගොඩවත්ත රථ වාහන තාක්ෂණ ආයතනයේ හරි ඉගෙනුම හා පුහුණුව ලබන්න පුළුවන්. මේවායේ ඉගෙන ගන්න බොහොම දෙයෙක් අද මෙරට හා පිටරටවල ඉහළම මට්ටමේ වේතන ලබන දක්ෂ තාක්ෂණවේදියෝ, නැත්නම් ඉංජිනේරුවෝ.

විභාගයෙන් ආසාර්ථක වුණත්... ජීවිතේ අසමත් වෙන්නේ නෑ

යම් හේතුවකින් තාක්ෂණ විෂය ධාරාව තෝරාගත් ශිෂ්‍යයෙක් උසස් පෙළ විභාගයෙන් අසාර්ථක වුණාය හිතමු. ඒත් ඒ දරුවා ජීවිතෙන් අසමත් වෙන්නේ නෑ. ඒ මොකද ලබා ගන්න ප්‍රායෝගික දැනුම අනුව නිපුණතා සංවර්ධන අමාත්‍යාංශයෙන් ලැබෙන ජාතික වෘත්තීය සුදුසුකම් [NVQ III] තුන්වන මට්ටම මේ දරුවන්ට ලැබෙනවා. NVQ III සහතික පත්‍රය සමඟ සුදුසු රැකියාවකට යන්නත් ලේසියි. එහෙම නැත්නම් NVQ IV ලබා ගන්න කාර්මික විද්‍යාලයකට හෝ පුහුණු ආයතනයකට බැඳුනාම මාස දහ අටකින් NVQ IV සහතිකය ලබා ගත හැකියි. ඊට පස්සේ කෙළින්ම විශ්ව විද්‍යාල විද්‍යායතනයකට (University College) බැඳුනාම තාක්ෂණවේදී (B.Tec) උපාධිය ලබා ගන්න පුළුවන්. ඉතිං මේ විදිහට යන්න පුළුවන් පාරවල් ගොඩයි. බැරිය කියලා කම්මැලිකමෙ ඉන්නේ නැතිව" පුළුවං... කරමු" කියලා දරුවන් ගත්තිමත් කරන්න, තාක්ෂණ විෂය ධාරාව තෝරාගන්න හැමෝටම උනන්දු කරන්න.

චෝදනාව අහෝසියි...

වසරකට දරුවෝ ලක්ෂ තුනහමාරක් පාසල් පද්ධතියෙන් අයින් වෙනකොට විශ්ව විද්‍යාල යන්නේ විසිතුන්දාහක් විතරයි. ඒකෙනුත් සියයට තිස් පහක් (35%) කලා උපාධියට. කලා උපාධිධාරීන්ට රැකියා නෑ. රටේ තියෙන රැකියාවලට මිනිස්සු නෑ. ඉතිරි දරුවන්ට යන කල දසාව මොකක්ද?" අපේ අධ්‍යාපනයට තිබුණු ලොකුම චෝදනාව මේකයි.

දැං මේක වෙනස් වෙනවා. දැන් ගඟ ගලන්නේ.. මල් පිපෙන්නේ.. සා.පෙළ A 9 ක්, උ.පෙළ A 3 ක් ගන්න දරුවන්ට විතරක් නොවෙයි. දැනුමයි කෙරුමයි දෙකම තියෙන ඊටත් වඩා උත්සාහය, ධෛර්යය හා කැපවීම තියෙන නියම ලංකා පුත්‍රයින්ට අලුත් පාරක් හදලා දීලා තියෙනවා. අපේ දරුවන්ට අලුතෙන් ඉර පායනකොට මේ පාර හදලා දීපු ඔක්කෝම මාමලාට නැත්දලාට පිං සිද්ධ වෙනවා. කරා වපුරමින් ඕත කාමරවල කාලය ගත කරන නිකමුන් වෙනුවට ඔහොපොළොවේ පය ගහලා වැඩ කරන ධෛර්යවන්ත මනුස්ස සමාජයක් හැදුවාම ලංකාව නියම දැනුම් කේන්ද්‍රයක් ඔවට පත් වේවි. ඒ හීනය හැබෑ වෙනකං අපි වැඩ කරනවා...

හොඳින් කළේ
සුදර්ශන පෙරේරා
යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන අධ්‍යක්ෂණ මණ්ඩලීතුමාගේ පෞද්ගලික ලේකම්

New Appointments

Ms. Nilmini Diyabedanage

Director General
MPA, University of Sri Jayewardenepura
PG Dip. in Devolution & Governance, University of Colombo
B Com (2nd class - lower), University of Colombo

Mr. Senesh Dissanaike Bandara

Lecturer (Probationary) in Film & Television Production Technology
Faculty of Industrial & Vocational Technology
MA in Mass Communication, University of Sri Jayawardenepura
BA in Mass Communication (Specialized) 2nd Class (Upper) Honours, University of Kelaniya
Dip. in Journalsm & Writership, University of Sri Jayawardenepura
Dip. in Film & Digital Filmmaking, New York Film Academy

Ms. J A M B Karunarathna

Lecturer (Probationary) in English Language
Faculty of Training Technology
MA (Linguistics) ,University of Kelaniya
BA (2nd Class - Upper), University of Kelaniya
PG Dip. in Translation Studies, University of Peradeniya.
PG Dip. in Education, University of Colombo

Mr. H P A I Pathirana

Lecturer (Probationary) in Information Technology
Faculty of Training Technology
Bsc (Computer Engineering) Degree (2nd Class - Upper) Honours, University of Peradeniya